

## Motet nr. 65

# "Alle toldere og syndere holdt sig nær til Jesus"

Til 3. søndag efter trinitatis, første tekstrække

For blandet kor SATB

Ole Reuss Schmidt, juli 2019

Satsen kan fint opføres med ledsagelse af en gedakt, et par fløjtestemmer eller lignende i orglet.

Flere eksemplarer kan downloades på [www.olereuss.dk](http://www.olereuss.dk)

holdt sig nær

holdt sig nær

Al - le tol - de - re og syn - de - re holdt sig

*mf* *p*

holdt sig

4 til Je - sus til Je - - - sus

til Je - sus til Je - sus

nær til Je - sus, holdt sig nær til Je - sus Al - le tol - de - re og

4

nær holdt sig nær til Je - sus *mf*

Detailed description: This is a musical score for a motet. It features two staves: a treble clef staff (top) and a bass clef staff (bottom). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The score is divided into two systems. The first system shows the beginning of the piece, with lyrics 'holdt sig nær' appearing above and below the staff. The second system starts with a measure number '4' and contains the main text: 'Al - le tol - de - re og syn - de - re holdt sig til Je - sus, holdt sig nær til Je - sus, holdt sig nær til Je - sus, holdt sig nær til Je - sus'. The lyrics are distributed across the two staves. Dynamic markings include *mf* (mezzo-forte) and *p* (piano). The score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs.

holdt sig nær til Je - sus for at hø - re

holdt sig nær  
for at hø - re

syn - de - re holdt sig nær,  
nær til Je - sus for at hø - re,

holdt sig nær,  
nær til Je - sus for at hø - re

ham. Og fa - ri - sæ - er - ne og de skrift - klo - ge gav

ham. Og fa - ri - sæ - er - ne og de skrift - klo - ge gav

ham. Og fa - ri - sæ - er - ne og de skrift - klo - ge gav

**Heftigt**

hø - re ham. Oh oh oh oh gav

ham Oh oh oh oh gav

ham Oh oh oh oh gav

ondt af sig og sa': Den mand ta - ger i - mod

ondt af sig og sa': Den mand ta - ger i - mod

ondt af sig og sa': Den mand Den

ondt af sig og sa': Den mand Den



Oh oh oh oh oh oh oh oh

25 en syn-der som om-ven-der sig end o-ver ni-og-halv - fems ret-fær-di - ge,

oh oh oh oh oh oh oh oh oh

25 oh oh oh oh

oh oh oh oh oh oh A - - men.

28 der ik - ke har brug for om - ven-del-se A - - men.

oh oh oh oh oh oh A - - men.

28 oh oh oh a - - - men.

### Evangelieteksten til 3. søndag efter trinitatis, første teksterække. Lukas 15,1-10:

*Alle toldere og syndere holdt sig nær til Jesus for at høre ham, og farisæerne og de skriftkloge gav ondt af sig og sagde: "Den mand tager imod syndere og spiser sammen med dem." Men han fortalte dem denne lignelse . . . . . :*

"Hvis en af jer har hundrede får og mister et af dem, lader han så ikke de nioghalvfems blive i ødemarken og går ud efter det, han har mistet, indtil han finder det? Og når han har fundet det, lægger han det glad på sine skuldre, og når han kommer hjem, kalder han sine venner og naboer sammen og siger til dem: Glæd jer med mig, for jeg har fundet det får, jeg havde mistet. Jeg siger jer:

*Sådan bliver der større glæde i himlen over én synder, der omvender sig, end over nioghalvfems retfærdige, som ikke har brug for omvendelse.*

Eller hvis en kvinde har ti drakmer og taber én af dem, tænder hun så ikke et lys og fejer i huset og leder ivrigt, lige til hun finder den? Og når hun har fundet den, kalder hun sine veninder og nabokoner sammen og siger: Glæd jer med mig, for jeg har fundet den drakme, jeg havde tabt. Sådan, siger jeg jer, bliver der glæde hos Guds engle over én synder, som omvender sig."