

2 sy - ge sa' til ham Her - re, jeg har ik - ke et

7

p

sy - ge sa til ham Her - re je har ik - ke et

10 men-ne-ske til at hjæl-pe mig ned i dam-men, når van-det er bragt i op - rør og

pp

10

men-ne-ske til at hjæl-pe mig ned i dam-men oh oh oh oh osv. _____

13 mens jeg er på vej når en an - den i før mig når en an-den i før mig

f *p*

13

før mig

16 Je - sus sa til ham oh oh oh oh oh oh oh osv. osv. _____

mp *mp* *mf*

16

oh oh oh oh oh

Rejs dig tag din

19 3

19

bå re og gå

Detailed description: This system contains two staves. The top staff is in treble clef and shows a melodic line starting at measure 19 with a series of eighth notes, ending with a triplet of eighth notes in measure 20. The bottom staff is in bass clef and shows a bass line with a few notes and rests. Dynamics markings include a hairpin crescendo from measure 19 to 20 and a hairpin decrescendo at the end of measure 20.

21

21

oh oh oh oh oh oh oh osv. osv.

Detailed description: This system contains two staves. The top staff is in treble clef and shows a melodic line of eighth notes. The bottom staff is in bass clef and shows a bass line of eighth notes. Dynamics markings include a hairpin crescendo from measure 21 to 22 and a hairpin decrescendo at the end of measure 22.

23

Straks blev mand - en rask

23

Straks blev mand en rask

Detailed description: This system contains two staves. The top staff is in treble clef and shows a melodic line starting at measure 23. The bottom staff is in bass clef and shows a bass line. The time signature changes to 3/4 at the end of measure 24. Dynamics markings include *mp* in both staves.

26

og han tog sin bå - re

26

og han tog og han tog sin bå re

Detailed description: This system contains two staves. The top staff is in treble clef and shows a melodic line starting at measure 26. The bottom staff is in bass clef and shows a bass line. The time signature is 3/4. Dynamics markings include *mp* in both staves.

og gik om kring _____

28

28

og gik om kring og gik om kring

Teksten til 14 søndag efter Triinitatis, anden tekstrække. Johs. 5,1-15

Derefter var det en af jødernes fester, og Jesus drog op til Jerusalem.

Ved Fåreporten i Jerusalem er der en dam, som på hebraisk kaldes

Betesda; den har fem søjlegange.

I dem lå der en mængde syge, blinde, lamme og krøblinge, som ventede på, at der skulle komme bevægelse i vandet.

Til tider fór Herrens engel nemlig ned i dammen og bragte vandet i oprør.

Den første, der kom ned i vandet, efter at det var bragt i oprør, blev rask, hvilken sygdom han end led af.

Dér lå der en mand, som havde været syg i 38 år.

Da Jesus så ham ligge der og vidste, at han allerede havde været der i lang tid, sagde han til ham:

»Vil du være rask?«

Den syge svarede: »Herre, jeg har ikke et menneske til at hjælpe mig ned i dammen, når vandet er bragt i oprør, og mens jeg er på vej, når en anden i før mig.«

**Jesus sagde til ham: »Rejs dig, tag din bære og gå!«
Straks blev manden rask, og han tog sin bære og gik omkring.**

Men det var sabbat den dag; derfor sagde jøderne til ham, som var blevet helbredt: »Det er sabbat, og det er ikke tilladt dig at bære din bære.«

Han svarede dem: »Det var ham, som gjorde mig rask, der sagde til mig: Tag din bære og gå.«

De spurgte ham: »Hvem var den mand, der sagde til dig: Tag den og gå?«

Men han, som var blevet helbredt, vidste ikke, hvem det var; for Jesus var gået sin vej på grund af menneskemængden på stedet.

Senere mødte Jesus ham på tempelpladsen og sagde til ham:

»Nu er du blevet rask; synd ikke mere, for at der ikke skal ske dig noget værre.«

Manden gik tilbage og fortalte jøderne, at det var Jesus, der havde gjort ham rask.